

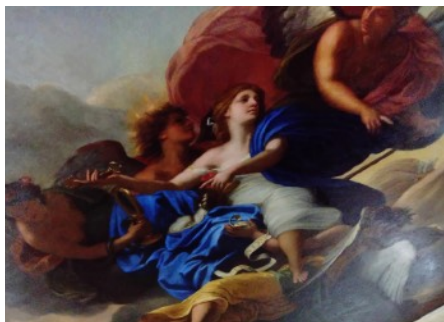


Château de Vaux-le-Vicomte
Communiqué de presse
mars 2017

RESTAURATIONS ET MÉCÉNAT AU CHÂTEAU DE VAUX-LE-VICOMTE

Saison 2017

Le Château de Vaux-le-Vicomte, plus grand domaine privé classé au titre des Monuments Historiques de France, poursuit - grâce au mécénat - ses campagnes de restaurations. Après la restauration du plafond Le Brun de la Chambre des Muses, 2017 marque le lancement de trois nouveaux chantiers. Le premier concerne la statue monumentale d'Hercule dans les jardins avec la pose de plus de 10 000 feuilles d'or. Puis dès avril 2017, le lancement d'une campagne de financement participatif afin de restaurer l'horloge centrale. Enfin, les pendules du château sont en cours de restauration au sein du prestigieux atelier de M. Fustier (horlogerie de la Croix Rousse à Lyon).



LE PLAFOND DE LA CHAMBRE DES MUSES A RETROUVÉ SON ÉCLAT

Finalisée le 15 mars, la restauration du chef d'œuvre peint par l'atelier de Charles Le Brun peut dorénavant être admirée par tous les visiteurs du château. Les 175 m² de plafond, comprenant deux toiles principales, des voussures et des dorures sur bois, étaient en travaux depuis octobre 2016. La restauration a permis de solidifier la couche picturale, très abîmée et encrassée, mais aussi de retrouver l'éclat et la somptuosité qu'avaient voulu Nicolas Fouquet au XVII^{ème} siècle pour sa Chambre d'apparat. L'intégralité des 450 000€ de frais de restauration a été financée par un mécène américain.



ACQUISITION D'UN NOUVEAU CABINET DU XVII^{ÈME} SIÈCLE RESTAURÉ

Les visiteurs du domaine de Vaux-le-Vicomte peuvent dès aujourd'hui admirer un élégant cabinet datant du XVII^{ème} siècle, dernière acquisition de l'Association des Amis de Vaux-le-Vicomte. Ce grand cabinet en placage de ronce de noyer, os et bois exotiques, présente des décors d'une marqueterie de couronnes fleuries et de filets dessinant des perspectives. Il abrite un somptueux théâtre dont certains décors sont en trompe l'œil. Acquis en 2016, il dut être restauré pendant plus de quatre mois

avant d'intégrer les collections du Château de Vaux-le-Vicomte. Le coût total de l'opération représente 60.000 € (achat aux enchères à 42 000€, restauration de 18 000€).

Avec cinq grands cabinets datant du XVII^{ème} siècle, Vaux-le-Vicomte détient aujourd'hui une des plus grandes collections de cabinets du Grand Siècle en France.



RESTAURATION DE LA STATUE D'HERCULE

Jusqu'en avril 2017

Faisant face aux intempéries depuis 1891, la statue magistrale en bronze au bout de la perspective créée par Le Nôtre dans les jardins de Vaux-le-Vicomte est en cours de restauration depuis février 2017. Sculptée par J.Tournois (premier prix de Rome en 1857) et fondue par les frères Thiébaut (notamment connus pour la fonte de la copie de la « statue de la Liberté » à Paris et « Le Triomphe de la République » de Dalou place de la République à Paris), cette statue doit être intégralement redorée, comme elle l'était à l'origine. Elle représente Hercule au repos après son onzième travail, le jardin des Hespérides, et est deux fois plus grande que la sculpture initiale, par Lysippe (IV^{ème} siècle av. J-C). La restauration, d'un montant de 75 000€, est prise en charge intégralement par un mécène américain.



Cette statue de 6 mètres de haut (plus de 11 mètres avec le piédestal) est la seconde plus grande statue dorée de France, après celle de la statue Notre Dame de la Garde, à Marseille.



RESTAURATIONS EXCEPTIONNELLES DES PENDULES DU CHATEAU

Janvier - juin 2017 / Mécénat particulier et entreprise

Les douze pendules ornant les salons d'apparat du château de Nicolas Fouquet seront restaurées cet été par l'atelier de M. Fustier (Horloger de la Croix-Rousse, Lyon). Ces pendules à ressorts, du XVII^{ème}, XVIII^{ème} ou XIX^{ème} siècle, ont été acquises au fil des années par les Sommier, puis par les Vogüé, accompagnés par l'Association des Amis de Vaux-le-Vicomte. Restaurées en atelier, elles seront remises dans le circuit de visite durant l'été. La restauration de ces pendules est permise grâce au don de généreux mécènes, qui ont la possibilité d'adopter la pendule de leur choix, pour une somme allant de 2 500 à 8 000€ (avant déduction fiscale).



RESTAURATION DE L'HORLOGE CENTRALE DU CHÂTEAU

Vaux-le-Vicomte n'a plus le temps !

Mécénat participatif (crowdfunding) : 10 avril - 15 mai

Restauration : mai- juin



L'HORLOGE EN QUELQUES CHIFFRES :

- 3 784 320 000 secondes marquées depuis 1890
- Le mécanisme pèse 40 kilogrammes
- 15 mètres de longueur de câbles utilisés
- 1 support en bois, appelé « chaise »
- 2 rouages composent le mécanisme : un commande les câbles des marteaux des cloches, l'autre commande le mouvement qui transmet l'information horaire aux aiguilles.

Le temps s'est arrêté à Vaux-le-Vicomte

L'horloge centrale commandée par Alfred Sommier (arrière-grand-père de Patrice de Vogüé, actuel propriétaire du château) ne sonne plus. Après 3 784 320 000 secondes marquées depuis 1890, une des pièces du mécanisme central a cessé de fonctionner. Le cœur du château, qui battait continuellement depuis plus d'un siècle, a suspendu son rythme et laisse la place à un silence assourdissant...

Le financement participatif sera lancé le 10 avril prochain !

Le 10 avril, le domaine lance une opération de financement participatif ouverte à tous pour restaurer l'horloge centrale et rendre le temps au Palais de Nicolas Fouquet. Allant d'une médaille à l'effigie du château à un dîner au restaurant *Les Charmilles* avec coupe de champagne au dôme privatisé et visite privée par un des propriétaires du domaine, les contreparties sont nombreuses et contenteront tous ceux qui veulent marquer le temps de leur empreinte.

La collecte, d'un montant total de 30 000€, permettra non seulement à l'horloge d'être restaurée, mais également d'être modélisée en 3 dimensions, dans un but de médiation et d'information des visiteurs.

L'invitation à participer à cette campagne est accessible à tous : avec une déduction fiscale de 66% du don (à partir de 5 €), chacun peut soutenir le château !

Les dons s'effectueront sur la plateforme de crowdfunding **dartagnans** :
<https://dartagnans.fr/fr/projects/le-temps-s-est-arrete-a-vaux-le-vicomte/campaign>

Contacts presse
Agence Observatoire
+33 (0)1 43 54 87 71
+33 (0)7 82 28 80 94
Sarah GRISOT
sarah@observatoire.fr

Château de Vaux-le-Vicomte
77 950 Maincy
Accès (en train + navette) depuis
Paris - Gare de l'Est en 50min.
Toutes les informations sur
www.vaux-le-vicomte.com